



Felhívás

Az *IASPM@Journal* az International Association for the Study of Popular Music <<http://www.iaspm.net/>> folyóirata, amely szervezet a populáris zene tudományos megközelítésű tanulmányozásának, elemzésének terjesztése, népszerűsítése céljából jött létre. Cikkeket, könyvkritikákat és PhD absztraktokat közlünk bármely műfajhoz, történelmi időszakhoz vagy földrajzi helyhez kötődő populáris zenei témában. A különszámokhoz kapcsolódó felhívásokon túl a folyóirat a folyamatos tudományos munka számára is helyet biztosít.

Egy nemzeteken átívelő hálózat részeként a folyóirat célja az IASPM-tagok helyi, globális és/vagy nemzetközi kutatómunkájának terjesztése. A hivatalos nyelv az angol, ám cikket bármely helyi szervezet hivatalos nyelvén be lehet adni (angol nyelvű absztraktal kiegészítve). A tanulmányok módszerek és kritikai megközelítések széles skálájával dolgozhatnak. Mivel a nyílt hozzáférésnek köszönhetően olvasóközönségünk sokféle és interdiszciplináris, arra kérjük szerzőinket, hogy olyan formában fogalmazzák meg gondolataikat, hogy szociológusok, muzikológusok, zenekritikusok és a zeneművészet gyakorlóinak e keveréke megérthesse egymást.

Az *IASPM@Journal* részére írást IASPM tagsággal rendelkezők küldhetnek <<http://www.iaspm.net/join/>>, emellett olvasóként és szerzőként regisztrálni kell a folyóirat weboldalán:

http://www.iaspmjournal.net/index.php/IASPM_Journal/user/register

A bejelentkezést követően frissíteni kell a profiladatokat, beleértve az intézmény nevét (AFFILIATION), valamint a biográfia (BIO STATEMENT) mezőt, ahol jelezni kell, mely nyelv(ek)en vállal az illető szerző cikket és bírálatot. A megfelelő helyen egymástól elválasztott kulcsszavak, -kifejezések segítségével jelezni kell a témaköröket, amelyekben a jelentkező bírálatot vállal (kerülve a hosszú, egy sorba írt listákat, hiszen ezeket nem adja ki a kereső). A szerzőként való regisztrációt követően a „User Home” oszlopban szereplő „Author” linkre való kattintással lehet tartalmat küldeni a folyóirat számára.

A tartalom küldésével kapcsolatos további információ angol nyelven itt olvasható:

http://www.iaspmjournal.net/index.php/IASPM_Journal/about/submissions#onlineSubmissions

Zenei hangfájlokat (mp3) és megfelelő felbontású képfájlokat (szürkeárnyalatú képek esetében minimum 300 dpi) „Supplementary Files”-ként (kiegészítő fájlok) lehet csatolni, amennyiben a forrásokat a szerző feltüntette, valamint a szerzői jogok tisztázottak, a szükséges engedélyek megvannak. Ugyanakkor, noha a kutatási etika rendkívül fontos a folyóirat számára, külső internetes linkekért törvényes felelősséget nem vállalunk.

A Open Journal Systems nevű, a Public Knowledge Project által ingyenesen elérhetővé tett szoftverről további információ az alábbiakban olvasható:

http://www.iaspmjournal.net/index.php/IASPM_Journal/about/aboutThisPublishingSystem